

# LAURE BOURRU

Réalisatrice - cadreuse - monteuse - droniste



## COORDONNÉES

+33 (0) 6 65 35 02 81  
laure.bourru@gmail.com  
www.laurebourru.fr

Habite à Rezé - Paris  
35 ans - 14.06.1986  
Permis B / Côtier

## COMPÉTENCES ET EXPÉRIENCES

- OPV sur des concerts en direct, rediffusé ou sur écran depuis 2009. Musique classique, musique actuelle, jazz et opéra. Diffuseurs: Arte Antenne, Mezzo, Arte Concert, France Télévisions, Culturebox, Chaînes Locales, etc.
- OPV sur des émissions France 3

## LOGICIELS & CAMÉRAS

- Premiere Pro, Final Cut Pro 7
- Sony FX6, PMW-EX3, alpha 7III, FS5, F55 / Canon C300, 5D / Caméra plateaux type Sony HDC 1500 ou PMW-350

## FORMATION

- 2006 - 2009: Diplômée en journalisme, mention bien, spécialité documentaire à l'ISCPA, Paris
- 2004 - 2006: Etudiante en licence d'anglais (allemand, chinois), Angers
- 2004: Bac ES, option théâtre, section européenne, Le Mans

## LANGUES

- Anglais universitaire
- Allemand - Espagnol, niveau 1
- Notion de Chinois et de Bambara

## STAGES

- ORTM - Bamako - 4 mois 2008
- bakchich.info - Paris - 1 mois 2008
- Aligre FM - Paris - 3 mois 2007

## DOCUMENTAIRES

- 2022 «**Oniri**» - Auteure/Réalisatrice  
Une tournée autonome énergétiquement et réalisée à vélo, c'est l'objet de la troupe d'Organic Orchestra qui vient questionner notre rapport aux mobilités, à l'énergie et à la nature.  
En développement - Sourdoreille Production
- 2022 «**Faire Commun.e, nouveau récit populaire**» - Auteure/Réalisatrice  
Un îlot concentre les problématiques de l'urbanisme aujourd'hui : Lamour-Les Forges à Rezé. Rencontre avec un promoteur, des squatteurs, une espèce protégée, un historien, un architecte... et des habitants, pour comprendre comment on fait nos villes. Pour, et par qui. En post-production.
- 2021 «**Nous rappeuses, une sororité dans le hip hop**» - Auteure/Réalisatrice  
Comment 12 femmes qui font du rap finissent par se revendiquer haut et fort rappeuses, lors d'un stage organisé par Trempe.  
Sourdoreille Production
- 2020 «**La Commune de Pont Rousseau**» - Auteure/Réalisatrice  
Pendant l'élaboration du premier carnaval de Pont Rousseau, on découvre l'histoire et la vie de ce faubourg de Nantes.  
Collectif Les Locaux
- 2019 «**Demain c'est déjà loin**» - Auteure  
Une découverte du Montreuil de l'artiste Johnny Montreuil.  
Sourdoreille Production
- 2018 «**Exploration Makay**» - Auteure/Réalisatrice  
Le travail et l'émerveillement de scientifiques de terrain lors d'une mission dans un massif isolé de Madagascar (+websérie réalisée pour Naturevolution)
- 2017 «**Young Inuk, tranches de vie**» - Auteure/Réalisatrice  
Une plongée dans le quotidien des jeunes inuit de Kangiqsujuaq.
- 2016 «**Sous le donjon de Manu le Malin**» - Cadreuse - docufiction  
Portrait de l'artiste Manu le Malin lors de la spring du festival Astropolis.  
Sourdoreille Production
- 2015 «**Marjatta Taburet, l'éboulie**» - Chef-OPV  
Portrait de l'artiste d'origine finlandaise installée à Quimper.  
Production Aber Image
- 2013 «**Rencontres Australes**» - Auteure/Réalisatrice  
Ce film raconte l'expérience de ce voyage à travers une série de portraits des hommes et femmes qui partent vivre un an dans les Terres Australes et Antarctiques Françaises (Crozet, Kerguelen, Amsterdam).  
Production Aber Image
- 2013 «**Postiers du bout du monde**» - Auteure/Réalisatrice - documentaire institutionnel pour les TAAF (Terres Australes et Antarctiques Françaises)  
Le parcours d'une lettre dans les Terres Australes. Un voyage de 12000 km à la rencontre des postiers des îles subantarctiques françaises.